# Министерство просвещения Российской Федерации Комитет по образованию Санкт-Петербурга Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 2 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

# «ОТРИНЯТО»

Педагогическим советом Протокол от 28.08.2024 № 1

# «УТВЕРЖДЕНО»

приказ от 03.09.2024 № 1 директор школы-интерната  $\frac{1}{\text{подпись, печать }/\Phi.И.О./}$ М.Г.Черных

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление: коррекционно-развивающее «Час с психологом» для 5-6 классов

> Составитель: педагог-психолог Велигжанина О.А.

# Оглавление

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА	6
3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	7
4. ЛИТЕРАТУРА	12
Приложение 1	13
Приложение 2.	14
Приложение 3	20

### 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Медиация и Я» в рамках внеурочной деятельности «Час с психологом» составлена в соответствии с требованиями ФГОС, требованиями ФАООП ООО (вариант 5.2), Положения о рабочих программах ГБОУ школы-интерната № 2, нормативными документами, регулирующими работу школьной службы медиации. За основу взяты материалы, методические рекомендации, С.М. Емельяновой, Г.К. Селевко, О.А. Уваровой, комплект рабочих программ «Медиация школьных конфликтов» А.В. Микляевой, программа «Медиация от А до Я. Букварь медиатора» Александровой Н.А. и Быковой Л.В., которая адаптирована в соответствии с особенностями обучающихся.

### Актуальность.

В настоящее время наблюдается рост числа несовершеннолетних с отклоняющимся поведением. Увеличение противоречий, конфликтов в подростковой среде приводит к проявлению жестокости, агрессии. Повышение уровня озлобленности, враждебности к себе и окружающим вызывает серьезную тревогу у родителей, педагогов, так как негативно влияет на формирование подростка, его личностные, психологические особенности. В связи с этим необходимо проводить работу, направленную на создание безопасной и поддерживающей среды, разрабатывая программы на формирование понимания, отзывчивости, чуткости.

В школах активно применяется метод школьной медиации, позволяющий обучающимся развивать коммуникативную компетентность, эмоциональный интеллект, улучшать климат в детском коллективе, повышая социальную адаптацию школьников.

В современной действительности важно учитывать индивидуальные потребности каждого школьника, предоставляя ему возможность взаимодействовать с окружающими, осваивая новые навыки. Программа коррекционно-развивающего курса направлена на создание благоприятной атмосферы общения и минимизации конфликтных ситуаций в процессе обучения и общения у обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), имеющие тяжелые нарушения речи (ТНР).

### Адресат.

Участники программы - обучающиеся 5-6 классов с ОВЗ, преимущественно имеющие отягощенный анамнез, имеющие соответствующее заключение ТПМПК.

Специфика целевой аудитории — подростки младшего подросткового возраста. В данный период ребята изменяются не только физически, но и личностно. У них появляются новые интересы. Ребята в данном возрасте могут негативно относиться ко всем сферам жизни, или наоборот спокойно овладевать новыми навыками. Младшие подростки склонны к рискованному поведению, для них характерны различные эксперименты и необдуманные поступки. Взаимоотношения со сверстниками выходят на первый план, привязанность референтной группе приобретает важное значение. В связи с этим можно наблюдать колебания самооценки, которая зависит от мнения друзей и влияет на внутренние переживания, создавая неопределенность и непонимание.

Младшие подростки с особыми образовательными потребностями, тяжелыми нарушениями речи - особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых первично не нарушен интеллект, сохранен слух, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Дефекты могут затрагивать различные компоненты речи, например снижение внятности речи, другие — затрагивают фонематическую сторону языка и выражаются в дефектах звукопроизношения, недостаточном овладении звуковым составом слова, который влечет за собой нарушение чтения и письма. Другие дефекты представляют коммуникативные нарушения, которые сказываются на обучении ребенка в

массовой школе. Сложные речевые нарушения охватывают все стороны речи и приводят к общему недоразвитию.

Внимание подростков с речевым недоразвитием характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, низким уровнем показателей произвольного внимания, трудностями в планировании своих действий. С трудом сосредотачивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач. Ребята имеют ряд особенностей мышления. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем мире, о свойствах и функциях предметов, возникают трудности в установлении предметно-следственных связей. Проблемную ситуацию оценивают поверхностно. Им характерны - недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость воображения.

У обучающихся с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Для значительной части обучающихся с типичен дефицит социальных способностей, проявляющейся в трудностях взаимодействия с окружающими детьми и взрослыми. Подростки с ТНР испытывают трудности в общении как объективного (нарушения речи), так и субъективного (комплекс неполноценности) характера. Ограниченность речевого общения негативно влияет на формирование личности ребенка, способствует развитию отрицательных качеств характера (застенчивости, нерешительности, замкнутости, негативизма, чувства неполноценности).

Отсутствие умения полноценно общаться со сверстниками и взрослыми может привести детей и подростков к выпадению из компании сверстников, конфликтам, что затрудняет их социальное и личностное развитие, способствует развитию у них чувства неуверенности в себе, повышенной тревожности, внутреннего дискомфорта.

### Концептуальные компоненты структуры

Программа «Медиация и Я» позволяет обучающимся осознать свое отношение к конфликтной ситуации, понять друг друга, найти конструктивное решение. При проведении занятия в рамках реализации программы обязательно учитываются индивидуальные качества каждого обучающегося. Специалист, реализующий программу, по своему усмотрению регулирует объем материала, ориентируясь на особенности развития каждого ученика, их взаимодействия в группе.

**Назначение:** программа предназначена для групповых занятий педагога-психолога с обучающимися 5-6 классов с OB3, имеющих тяжелую речевую патологию, в рамках внеурочной деятельности.

**Цель:** развитие у подростков с OB3 навыков эффективной коммуникации, содействие в социализации, через формирование компетенций, направленных на конструктивное урегулирование конфликтов.

### Задачи:

- Развивать умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, конструктивно разрешать конфликтные ситуации.
- Познакомить с понятием конфликта, его структурой и динамикой.
- Информировать участников о медиативном подходе в решении конфликтов.

### Ожидаемые результаты

Результаты освоения программы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ТНР в различных средах, проявляются в:

- в знаниях о сути конфликтов, способах их разрешения;

- формировании навыков конструктивного взаимодействия между обучающимися;
- укреплении социальных связей, используя медиативные навыки для мирного разрешения споров.

### Содержательная характеристика программы

**Продолжительность занятий:** реализация данной программы рассчитана на 34 часа, по 1 в неделю. Предпочтительная форма занятий — групповая. Длительность занятия — 40 минут. Предназначена для обучающихся 5 — 6 классов.

# Характеристика целесообразной методики построения программы

Программа коррекционно-развивающего курса «Медиация и Я» проводится на базе ГБОУ школа-интернат № 2, в рамках внеурочной деятельности «Час с психологом».

Занятия проводятся в групповой форме, при необходимости проводятся индивидуально. Структура занятий предусматривает возможность гибко адаптировать содержание к условиям конкретной группы и актуальным проблемам подростков, формируя содержание каждого занятия в соответствии с актуальными целями и задачами группы, все игры и упражнения могут быть заменены на другие из УМК педагогапсихолога.

Каждое занятие состоит из трех основных этапов.

Первый этап — организационный — создание психологического комфорта в группе, положительного психологического климата, игры-ледоколы, разминки, краткая вводная беседа.

Второй этап – работа по основной теме занятия.

Третий этап – рефлексия деятельности на занятии, задачей которого является выявление степени удовлетворенности участниками совместной деятельностью, эффективностью и практической значимостью полученных навыков, желанием применять полученные знания в дальнейшем.

Содержание каждого этапа состоит преимущественно из упражнений для практической работы.

Формы проведения занятий: групповая, индивидуальная, работа в парах, в малых группах.

### Методы работы

- краткие информационные сообщения, направленные на знакомство с понятиями, особенностями общения, причинами, последствиями, способами урегулирования конфликтов;
- беседы и дискуссии;
- ролевое проигрывание различных ситуаций;
- проблемно-поисковые методы;
- наглядные методы;
- игровые методы;
- методы арт-терапии;
- релаксационные методы;
- мозговой штурм
- создание условий для применения полученных знаний, умений и навыков в общении.

# Планируемые результаты:

- -Создание поддерживающей среды, которая способствует развитию умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, конструктивно разрешать конфликтные ситуации.
- -Рассмотрение различных видов конфликтов, причины их возникновения и возможные последствия.
- -Ознакомление с медиативным подходом, его особенностями, применяя полученные знания на практике, формируя навыки бесконфликтного разрешения споров.
  - -Снижение числа и интенсивности конфликтов в школьном коллективе.

-Способствование позитивной социальной адаптации обучающихся с учетом возможностей их здоровья.

# Параметры результативности

Контроль за организацией и реализацией программы осуществляет администрация школы. Эффективность программы и положительную динамику на основе экспертных оценок педагогов, субъективного мнения обучающихся. Оценивая работу, внимание акцентируется на положительных моментах, на неудачах не заостряется внимание.

## Организационно-педагогические условия

### Временные и материальные ресурсы.

В курсе программы 34 занятия, которые проводятся со всем классом, 1 раз в неделю. Длительность занятия – 1 академический час.

### Условия проведения.

Занятия проводятся в кабинете психолога - просторном, хорошо проветриваемом помещении, где созданы условия для занятий и релаксации. В кабинете обеспечено свободное размещение и передвижение, у каждого ребенка есть возможность проявить себя, быть открытым, не бояться ошибок.

# Материал и оборудование:

- помещение, предназначенное для групповой работы;
- столы, стулья на каждого ученика.
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- аудиоколонки для прослушивания аудиофайлов;
- принадлежности для рисования: краски, кисти, баночки для воды, цветные и простые карандаши, фломастеры, маркеры, ластик, бумага формата A4;
  - записи инструментальных фоновых мелодий;
  - необходимое оборудование при проведении психологических игр.

Информационно-медийный инструментарий: народная сказка «Про ворона», «Лиса и журавль», С. Михалков «Два барана», басня Крылова «Лебедь, рак и щука», «Немного о себе».

# 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 5 класс

№ п/п	Содержание	Всего	В том	числе
		часов	Теоретич.	Практич.
1	Введение.	1	0	1
2	Диагностика	1	0	1
Коррек	ционно-развивающий этап			
1 блок -	- Эмоции и чувства			
2	Эмоции и чувства	2	0,25	0,75
3	Мои чувства	2	0,25	0,75
4	Наши страхи	2	0,25	0,75
5	Отношения в классе	2	0	1
6	Трудные ситуации в моей жизни	2	0	1
7	Я могу	2	0	1
2 блок (	Общение			
8	Культура общения. Виды общения.	2	0,5	1,5
9	Стили общения. Нормы этикета.	2	0,5	1,5
10	Средства и способы передачи информации в	2	0,5	1,5
	общении.			
11	Роль умения слушать в личностном общении.	2	0,5	1,5
12	Барьеры общения.	2	0,5	1,5
13	Способы успешной коммуникации.	1	0	1
3 блок І	Конфликт			

14	Конфликт.	2	0,5	1,5
15	Как возникают и развиваются конфликты.	2	0,5	1,5
16	Как разрешаются конфликты?	2	0,5	1,5
17	Медиация – это	1	0,25	0,7
19	Подведение итогов.	2	0	2
Итого:		34	6	28

# 6 КЛАСС

№ п/п	Содержание	Всего	В том	числе
	_	часов	Теоретич.	Практич.
1	Введение. Диагностика.	2	0,3	0,7
2	Вместе мы – сила	2	0,6	1,4
Коррек	ционно-развивающий этап			
1 блок	- Эмоции и чувства			
3	Эмоции в конфликтных ситуациях.	2	0,6	1,4
4	Мои чувства.	2	0,6	1,4
5	Чувства и поступки	3	0,9	2,1
2 блок	Общение			
6	Общение в жизни человека.	2	0,6	1,4
7	Барьеры общения.	2	0,6	1,4
8	Эффективные приемы в общении	3	0,9	2,1
9	Пойми меня. Разговор взглядов.	2	0,6	1,4
3 блок	Конфликт			
10	Конфликт	2	0,6	1,4
11	Как возникают и развиваются	2	0,6	1,4
	конфликты.			
12	Последствия конфликта	2	0,6	1,4
13	Мое поведение в трудных ситуациях.	2	0,6	1,4
14	Я отвечаю за свое поведение	2	0,6	1,4
15	Медиация – это	2	0,6	1,4
16	Итоговое занятие.	2	0	2
Итого:	В 6 классе	34	9,6	24,4

# 3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

Тема	Содержание	Упражнения	
1. Введение.	Разъяснение задач на текущий год.	Приветствие по – разному.	
	Правила группы. Информирование.	В ряд. Рисунок на спине.	
		Правила нашей группы.	
2. Диагностика	Диагностика эмоционального	Тест-опросник К. Томаса	
	состояния.	«Стиль поведения в	
		конфликте»	
		Цветовая социометрия.	
1 блок – Эмоции и чу	вства		
3. Эмоции и чувства	Обогащение представлений о	Радуга настроения.	
	эмоциях и чувствах.	Словарь эмоций.	
		Меняем минус на плюс.	
4. Эмоции и чувства	Развитие интереса к внутреннему	Ветер дует. Лишнее слово.	
	миру человека, его эмоциям и	Измени настроение друга.	

	чувствам.	
5. Мои чувства	Развитие умения распознавать	Кто Я? Какой Я?
J. WION Tyberba	эмоциональные состояния.	Моя вселенная.
6. Мои чувства	Способствовать развитию умения	Что чувствует человек, если
0. Mon Ayberba	оценивать свои и чужие поступки	думает о
	1	Мои достоинства.
	(стыдно, честно, виноват, поступил	
7.11	правильно)	Маленькие успехи.
7. Наши страхи	Познакомить с причинами	Мини -лекция «Страх»
	возникновения страха.	Нарисуй свой страх.
	Формирование умения находить	Правда, или нет?
0.77	выход из сложной ситуации.	
8. Наши страхи	Преодоление негативных	Я сильный – я слабый.
	переживаний, снижение	Точки страха.
	эмоционального напряжения.	
9. Отношения в	Формирование умений	Руки знакомятся, руки
классе.	анализировать свое состояние и	ссорятся, руки мирятся.
	изменения в нем.	Настоящий друг.
10. Отношения в	Развитие коммуникативных	Качества, которые ценятся в
классе	умений, навыков сотрудничества.	человеке.
		Пойми меня. Зонтик моих
		возможностей.
11. Трудные	Формирование адекватной	Аплодисменты.
ситуации в моей	установки в отношении жизненных	Определи причину.
жизни.	трудностей, возможности	Моя звездная карта.
	прогнозировать последствия	
	собственных поступков.	
12. Трудные	Формирование адекватной	Давайте поздороваемся.
ситуации в моей	установки в отношении школьных	Палитра моих чувств.
жизни	1 -	Как реагировать на обидные
MIDIII	трудностей.	Itak pearnpobarb na oongibie
MISHI	трудностей.	замечания
		замечания
13. Я могу	Развитие умения определять	замечания Стулья.
	Развитие умения определять личностные качества свои и других	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я
13. Я могу	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать».
	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы
13. Я могу	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать».
13. Я могу	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы
13. Я могу	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы
13. Я могу 14. Я могу 2 блок Общение	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»
13. Я могу 14. Я могу  2 блок Общение 15. Культура	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы. Развитие навыков общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы. Развитие навыков общения. Формирование умения видеть	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»
13. Я могу 14. Я могу  2 блок Общение 15. Культура	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы. Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы. Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы. Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей. Формирование представления о	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды. Пожелания. Просмотр
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей. Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы. Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых»
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов.
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения.  17. Стили общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов. Рукопожатие.
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов. Рукопожатие. Понятие «Этикет, его
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения.  17. Стили общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов. Рукопожатие. Понятие «Этикет, его основные правила»
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения.  17. Стили общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов. Рукопожатие. Понятие «Этикет, его основные правила» Ритуалы приветствия в
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения.  17. Стили общения. Нормы этикета	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.  Формирование умения понимать друг друга.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов. Рукопожатие. Понятие «Этикет, его основные правила» Ритуалы приветствия в разных странах.
13. Я могу  14. Я могу  2 блок Общение  15. Культура общения. Виды общения.  16. Культура общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения. Виды общения.  17. Стили общения.	Развитие умения определять личностные качества свои и других людей.  Развитие умения осознавать возникающие проблемы, искать пути выхода, верить в собственные силы.  Развитие навыков общения. Формирование умения видеть положительные качества у других людей.  Формирование представления о различных средствах общения.	замечания Стулья. Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать». Кляксы Релаксация «Место покоя»  Моделирование ситуаций. Правда, или ложь? Этюды.  Пожелания. Просмотр короткометражных «немых» мультфильмов. Рукопожатие. Понятие «Этикет, его основные правила» Ритуалы приветствия в

		Роли.
19. Средства и	Ознакомление со способами	Мозговой штурм.
способы передачи	передачи информации	Передай другому без слов.
информации в	(вербальными и невербальными).	Этюды.
общении.	(верошними и певерошними).	Эподы.
20. Средства и	Проанализировать факторы,	Как мы понимаем друг
		1 2
способы передачи	влияющие на эффективность	друга.
информации в	передачи информации в общении.	Врунишка, у кого можно
общении.		списать.
21. Роль умения	Ознакомление с приемами	Умею ли я слушать?
слушать в	активного слушания.	Мини-лекция «Техники
личностном		активного слушания»
общении.		akindiere dirjimanidin
22. Роль умения	Отработка приемов активного	Дискуссия «Что нам мешает
слушать в	слушания.	слушать?»
личностном		Слушаем внимательно.
общении.		Пойми меня.
23. Барьеры	Анализ барьеров общения.	Что мешает?
общения.	Знакомство с фразами – барьерами	Что мешает: Сказка «Лиса и журавль».
оощения.		Сказка «Писа и журавль».
	и фразами – помощниками бесконфликтного общения.	
24. Барьеры	Развитие навыков взаимодействия в	Что мешает?
общения.		
оощения.	парах, преодолении возможных	Давайте подумаем, когда Вы
	преград в общении.	слушаете, то
25. C	C	Пожелания другу.
25. Способы	Способствовать развитию	Правила эффективного
успешной	координировать свои действия с	общения. Трехступенчатая
коммуникации.	действиями партнеров по	ракета.
3 блок Конфликт	совместной деятельности	
26. Конфликт. Виды	Ознакомление с понятием	Ассонизми
конфликтов.		Ассоциации. Сказка «Мудрецы и слон».
конфликтов.	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Сказка «мудрецы и слон».
27 Vandenum Duni	предотвращать конфликт.	Myn 600 yeard yyyma
27. Конфликт. Виды	1 1	Мир без конфликта
конфликтов.	конфликтах.	D 1
28. Конфликт –	Развитие умения выходить из	Эмоции в конфликте.
плюсы и минусы.	проблемной ситуации.	TC 1
29. Конфликт –	Способствовать развитию умения	Костер конфликта.
плюсы и минусы.	оценивать ситуации с точки зрения	
30. Как разрешаются	правил и норм поведения.  Развитие умения предотвращать	Злые кошки.
конфликты?	конфликт и выходить из	Недостающий стул.
KOHWIMKIDI:	проблемной ситуации.	педостающий стул.
31. Как разрешаются	Расширение представлений о	Знаки. Рисунок вдвоем.
конфликты?	стилях поведения в конфликте.	Кто сказал мяу.
32. Медиация – это	Формирование представлений о	Ассоциации. Мини-лекция.
	медиации.	
33. Подведение	Анализ эффективности работы.	Шапка вопросов.
ИТОГОВ	Диагностика эмоционального	Тест-опросник К. Томаса
		_ ·
	состояния.	«Стиль поведения в

					Цветовая социометрия.
34.	Подведение	Обобщение	полученного	на	Рефлексия.
итогов		занятиях опыта	l <b>.</b>		

# 6 класс

Тема	O KJIACC	Vwnawwa
	Содержание	Упражнения
Введение.	Создание положительного	Приветствие без слов.
Диагностика.	эмоционального настроя.	Правила группы. Ожидания.
	Формирование представлений о	
2 D	программе, правилах участия.	T IC T
2. Введение.	Диагностика эмоционального	Тест-опросник К. Томаса
Диагностика.	состояния.	«Стиль поведения в
2 D	D	конфликте»
3. Вместе мы – сила	Развитие умения координировать	Поменяйтесь местами те,
	совместные действия	KTO
		Противоположные
4 D	D	движения.
4. Вместе мы – сила	Развитие уверенности в поведении	Ласковое имя.
	и взаимодействии с окружающими.	Воздушный шарик.
5. Эмошии в	A seminary of the seminary of	Каракули.
,	Активизация личностных качеств.	Мое имя. Что, откуда, как? Способы действия.
конфликтных		Мозговой штурм.
ситуациях. 6. Эмоции в	Развитие умений находить	Невероятная ситуация.
6. Эмоции в конфликтных	Развитие умений находить адекватные решения при решении	Ошибки.
ситуациях.	реальных жизненных проблем.	Ошиоки.
7. Мои чувства.	Развитие умения распознавать свои	Пара.
7. WIOH TYBETBU.	чувства.	Угадай чувство.
8. Мои чувства.	Развитие умения выражать чувства	Молекулы.
o. Wion Tyberba.	т извитие умения выражить туветви	Я в прошлом, я в настоящем,
		я в будущем. Ведро
9. Чувства и	Тренировка умений контролировать	Вопрос – ответ.
поступки	свое эмоциональное состояние,	Найди меня.
	применять в жизни разнообразные	Включаю контроль.
	поведенческие стили.	1
10. Чувства и	Формирование практического	Незаконченные
поступки.	навыка анализировать свои	предложения.
	поступки.	Хорошо – плохо.
		Разбор кейсов «Что я делаю»
11. Чувства и	Расширение представлений о	Дискуссия «Способы
поступки	возможностях управления	безопасного выражения
	конфликтом на основе навыков	эмоций в конфликте».
	эффективной коммуникации.	Шаг навстречу.
12. Общение в	Получить представление об	Значимые события.
жизни человека.	общении в современном мире.	Хочу – могу – надо.
13. Общение в	Развитие компетентности в	Я сегодня вот такой
жизни человека.	общении.	
14. Барьеры	Развитие навыков конструктивного	Испорченный телефон.
общения.	взаимодействия.	
15. Барьеры	Формирование умений эффективно	Путаница. Решение кейсов.
общения.	взаимодействовать с	
	одноклассниками, преодолевая	

	возможные трудности в общении.	
16. Эффективные	Ознакомление с техниками	Мини-лекция «Техники
приемы в общении	активного слушания.	активного слушания»
17. Эффективные	Развитие навыков сотрудничества,	«Скажи Стоп»
приемы в общении	преодоления трудностей в	Пойми меня.
присмы в сощении	коммуникативной сфере.	110111111
18. Эффективные	Развитие способов передачи	Поменяйтесь местами те,
приемы в общении	информации для успешного	кто
	взаимодействия обучающихся.	Игра «Колючка»
19. Пойми меня.	Развитие навыков невербальной	Здравствуй друг.
Разговор взглядов.	коммуникации, экспрессивности,	Разговариваем в рисунке.
	умения расшифровывать	Незаконченные
	невербальные сигналы других	предложения.
	участников общения	
20. Пойми меня.	Тренировка навыков использования	Поздороваться без слов.
Разговор взглядов.	вербальных и невербальных средств	Рисуем не договариваясь.
	коммуникации.	
21. Конфликт.	Определение понятия «конфликт».	Мини-лекция «Конфликт».
22. Конфликт.	Ознакомление со стадиями	Структура и динамика
	протекания конфликта.	конфликта.
23. Как возникают и	Расширение представлений о	Ветер дует
развиваются	причинах конфликтов.	Незаконченные
конфликты.		предложения.
24. Как возникают и	Ознакомление со стилями	Просмотр мультфильма.
развиваются	поведения в конфликте.	Анализ поведения героев.
конфликты.		
25. Последствия	Ознакомление со стратегиями	Мини-лекция «Стратегии
конфликта	поведения в конфликтных	поведения в конфликте»
26 П	ситуациях.	
26. Последствия	Развитие умения создавать и	«Лиса и журавль»
конфликта	поддерживать психологическую	Общий рисунок.
27. Мод нарадания в	безопасность во взаимоотношениях.	Стини нородомия
27. Мое поведение в	Развитие умения выходить из проблемной ситуации.	Стили поведения в конфликте.
трудных ситуациях. 28. Мое поведение в	<del>  •</del>	Перестройка.
	Развитие умения действовать оперативно и целенаправленно в	Лишнее слово.
трудных ситуациях.	ситуациях, когда возникают	Опиши свое состояние.
	противоречия в интересах между	Дискуссия «Признаки
	участниками.	неуверенности в себе!»
29. Я отвечаю за	Развитие способности принимать	Плохое настроение.
свое поведение	собственное решение;	Мои ценности.
1300 поведение	предотвращая конфликты.	Маски.
30. Я отвечаю за	Развитие умения отслеживать свое	Мои ресурсы.
свое поведение	внутреннее состояние в различных	Письмо на руке. Если Я
, ,	жизненных ситуациях.	1,
31. Медиация – это	Ознакомление с понятием	Мозговой штурм. Мини-
	«медиация», ее историей, задачами.	лекция.
32. Медиация – это	Знакомство с основными этапами	Игра «Испорченный
	медиации, возникающими	телефон»
	трудностями.	Дискуссия «Правила
		хорошего слушания»
33 Подведение	Закрепление результатов	Ролевое проигрывание

ИТОГОВ		проделанной работы			различных ситуаций.		
34	Подведение	Анализ эффективно	сти работы	за	Получение	обратной	связи.
итогов		учебный год.			Рефлексия.		

### 4. ЛИТЕРАТУРА

- 1. Берн Э. Игры в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотноршения. Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы. СПб, 1992
- 2. Коновалов А.Ю. Школьные службы примирения и восстановительная культура взаимоотношений: практическое руководство. / под общей ред. Карнозовой Л.М. М.:МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2012
- 3. Машарова, Т.В. Медиация как средство по разрешению конфликтов в современной образовательной среде / Т.В. Машаров // «Мир науки, культуры, образования». 2019. №4(77) С. 62-66.
- 4. Медиация: Учебник / под ред. А.Д. Карпенко, А.Д. Осиновского. СПб. : Редакция журнала «Третейский суд» ; М. : Статут, 2016. 440 с.
- 5. Микляева, А.В. Школьная медиация: теоретические и методические основы : метод. пособие / А.В. Микляева, П.В. Румянцева, Е.Н. Туманова. М.: СВИВТ, 2016. 144 с.
- 6. Микляева А.В. Я подросток. Программа уроков психологии. СПб., 2006.
- 7. Садовникова, М. Школа и медиация. Давайте конструктивно общаться! / М. Садовникова. Иркутск: Издательские решения, 2019. 80 с.
- 8. Солдатова Г.В. Коммуникативная компетентность педагога и медиация в образовании: учебно-методическое пособие / Г.В. Солдатова .– СПб.: СПб АППО, 2020.– 160 с.
- 9. Устюгова И.А., Григорович М.В., Палашева И.И., Сухогузова И.Г. Организация деятельности службы школьной медиации (методические рекомендации), МБОУ «ЦПМСС», Старый Оскол 2014 г. 120с.
- 10. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: практ. пособие: в 4 т. Т. 2 / К. Фопель; [пер. с нем.] М: Генезис, 1998 г. 160 с.
- 11. Хухлаева О.В. «Тропинка к своему Я» 5-6. М. «Генезис», 2021
- 12. Шамликашвили Ц. Ташевский С. «Азбука медиации» /Науч.-метод. Центр медиации и права / С. Ташевский. М.:Межрегион. Центруправлен. и полит. консультирования, 2011. 64с.
- 13. Шамликашвили Ц.А. Что такое «Школьная медиация» в теории и на практике? // Медиация и право. 2008г., Методические рекомендации по созданию и развитию служб школьной медиации в образовательных организациях. ФГБУ «Федеральный институт медиации». М., 2015

### Интернет – ресурсы

- 1.Азбука медиации / сост. Шамликашвили Ц., Ташевский С. -Москва : Межрегиональныйцентр управленческого и политического консультирования, 2011. 64c. (https://ufabist.ru/wp-content/uploads/2020/08/Azbuka 05.pdf);
- 2.Методические рекомендации по созданию служб медиации и интеграции восстановительного подхода в специальных учебно-воспитательных учреждениях для детей и подростков открытого или закрытого типа / М.В. Быкова, А.А. Винокуров, В.П. Графский, А.Х. Пачеко-Рейнага, А.А. Пентин. -М.: ФГБУ «ФИМ», 2019. -48с.

(http://social-profi.ru/wp-content/uploads/2020/05/Sozdanie-sluzhb-mediatsii-v-spetsialnyh-uchebno-vospitatelnyh-uchrezhdeniyah-dlya-detej-i-podrostkov.pdf);

3.Шамликашвили Ц.А. Медиация —современный метод внесудебного разрешения споров. Москва: Издательство ООО «Межрегиональный центр управленческого и политического консультирования» Москва, 2017

(https://loiro.ru/files/pages/page 401 urslektsiiediatsiya-shamlikashvili-2017.pdf)

## Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации

Инструкция к тесту

Ответьте на предложенные ниже вопросы, оценив, насколько свойственно вам то или иное поведение в конфликтной ситуации:

- часто 3 балла,
- от случая к случаю -2,
- редко 1 балл.

Вопросы теста	Балл
1 Угрожаю или дерусь.	
2. Стараюсь принять точку зрения противника, считаюсь с ней, как со своей.	
3. Ищу компромисс.	
4. Допускаю, что не прав, даже если не могу поверить в это окончательно.	
5. Избегаю противника.	
6. Желаю, во что бы то ни стало добиться своих целей.	
7. Пытаюсь выяснить, с чем я согласен, а с чем – категорически нет.	
8. Иду на компромисс	
9. Сдаюсь.	
10. Меняю тему.	
11. Повторяю одно и то же, пока не добьюсь своего.	
12. Пытаюсь найти исток конфликта, понять, с чего все началось.	
13. Немножко уступаю и подталкиваю тем самым к уступкам другую сторону.	
14. Предлагаю мир.	
15. Пытаюсь обратить все в шутку	

Обработка и интерпретация результатов теста

Ключ к тесту

A (1, 6, 11);  $\mathcal{B}(2, 7, 12)$ ;  $\mathcal{B}(3, 8, 13)$ ;  $\mathcal{F}(4, 9, 14)$ ;  $\mathcal{I}(5, 10, 15)$ .

### Интерпретация результатов теста

- A жесткий стиль решения конфликтов. Такие люди до последнего стоят на своем, защищая свою позицию, и во что бы то ни стало стараются выиграть. Уверены, что всегда правы.
- $\bullet$  Б примиренческий стиль. Ориентирован на "сглаживание углов" с учетом того, что всегда можно договориться, на поиск альтернативы и решения, которое способно удовлетворить обе стороны.
- $\bullet$  B компромиссный стиль. С самого начала разногласия прослеживается установка на компромисс.
- $\Gamma$  мягкий стиль. Проявляется в готовности встать на точку зрения противника и отказаться от своей позиции.
- Д уходящий. Этот стиль ориентирован на уход от конфликта. Люди данного типа стараются не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.

Источник: Экспресс-диагностика поведенческого стиля в конфликтной ситуации / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., 2002. С.210-211.

### Упражнение «Нарисуй свой страх»

Материалы: цветные карандаши либо фломастеры, бумага А4.

Участникам предлагается нарисовать свой страх и ему дать имя. Участники по очереди рассказывают о своих рисунках. Идёт обсуждение. После чего участникам предлагается несколько вариантов на выбор избавления от своего страха: уничтожить рисунок (страх); превратить страшное в смешное, дорисовав рисунок; украсить его, чтобы оно само себе понравилось и стало добрым; либо свой вариант придумать.

### Упражнение «Я сильный – я слабый»

Я предлагаю вам проверить, как слова и мысли влияют на состояние человека. С этой целью мы выполним следующие упражнения. Саша, вытяни, пожалуйста, вперед руку. Я буду опускать твою руку вниз, нажимая на нее сверху. Ты должен удержать руку, говоря при этом громко и решительно: «Я сильный!» Теперь делаем то же самое, но ты должен говорить: «Я слабый», произнося это с соответствующей интонацией, то есть тихо, уныло... Вот видите, как поддерживающие слова помогают нам справиться с трудностями и побеждать.

### Упражнение «Точки страха»

Перед вами контурное изображение человека. Сейчас буду называть характерные для чувства страха выражения, ваша задача- отметить маркером на контурном изображении человека (приложение № 3) галочками или точками те части тела, которые соответствуют данному выражению (психолог зачитывает выражения «У страха глаза велики», «Волосы встали дыбом", «Задрожали руки и ноги», «Побежали мурашки по всему телу», «Сердце замерло», «Сердце ушло в пятки», дети по очереди отмечают на контурном изображении, дорисовывают глаза и волосы при необходимости).

Сейчас прошу вас сесть удобно, закрыть глаза и положить правую руку на область своего сердца (психолог выполняет те же действия, что и дети). Как оно бьется? (спокойно, размеренно, или тревожно и очень быстро?) Когда на душе спокойно, и вы чувствуете себя хорошо, то ваше сердце бьется четко и ритмично, в спокойном ритме (включается аудиозапись спокойного сердцебиения).

Откройте глаза и послушайте ещё одно сердцебиение (аудиозапись сердцебиения в быстром темпе).

- Скажите, чем отличается второе сердцебиение от предыдущего? В каких ситуациях оно может у нас так биться? (ответы: «Когда происходят волнительные, опасные для жизни события – бьется часто).

### Упражнение «3-х-ступенчатая ракета»

Приём конструктивного общения.

Для правильного понимания собеседника. товарища по общению составляется сообщение из трёх частей и «посылается» ему каждая часть по порядку, как ракета в космос.

Первая часть: «я вижу...» (описание реальности — то, что видят оба).

Вторая часть: «я думаю...» (выдвижение предположения, почему это происходит). Третья часть: «я чувствую...» (выражение своих чувств, эмоций по этому поводу).

### Коллаж «Слова, которые я хочу о себе слышать».

Материал: основа герба (разделенного на 5 частей), цветные карандаши.



В первой части надо изобразить то, что вы умеете делать лучше всего.

Во второй — место, где вы чувствуете себя хорошо: уютно и безопасно.

В третьей — самое большое свое достижение.

В четвертой — трех человек, которым вы можете доверять.

Все это вы можете изобразить с помощью слов, картин, символов, рисунков.

А в пятой напишите три слова, которые хотели бы услышать о себе.

Каждому из нас надо помнить, что, герб который вы изготовили, поможет вам:

- когда вам скучно, вспомнить те дела, которыми можно заняться;
- когда одиноко, подумать о тех людях, к которым вы можете прийти и поделиться своими мыслями;
- стать более уверенными, вспомнив свои достижения, и задуматься о том, чего еще вы можете достигнуть;
- мысленно представив то место, в котором вам уютно и хорошо, отдохнуть и успокоиться;
- когда же бывает горько, обидно, страшно, тревожно, для поддержания духа вспомнить и произнести вслух три слова, которые вам хотелось бы слышать о себе.

Упражнение «Что я делаю...»

Обучающиеся получают листы бумаги с текстом. Необходимо выбрать и подчеркнуть подходящий ответ или дописать свой.

Когда другой человек меня радует, я:

- тоже стараюсь порадовать его;
- благодарю;

- ..

Когда другой человек меня обижает, я:

- стараюсь отомстить сразу;
- запоминаю обиду, чтобы отомстить в удобный момент;
- забываю обиду и прощаю;

**- ..** 

Когда другой человек меня злит, я:

- стараюсь разозлить его;
- делаю вид, что мне все равно;

- ...

Когда другой человек мною интересуется, я:

- радуюсь;

- смущаюсь;
- тоже им интересуюсь

- ...

Когда другой человек радуется, а я нет, то я:

- стараюсь отойти от него;
- стараюсь быть с ним, чтобы и мне стало веселее;
- стараюсь испортить ему настроение;

**– ...** 

Когда другой человек огорчается, а я нет, то я:

- не обращаю на него внимания, каждый должен справляться сам;
- стараюсь понять причину его огорчения;
- стараюсь развеселить его;

\_ ...

Когда другой человек на меня обижается, а я на него нет, то я:

- поговорю с ним, постараюсь выяснить причину;
- обижусь на него;
- подожду, пока он сам все правильно поймет;

- **...** 

Когда другой человек на меня злится, а я нет, то я:

- тоже рассержусь на него;
- подумаю, может быть, я в чем-то не прав;
- буду чувствовать себя виноватым;

- ...

Если человек мною интересуется, а я им нет, то я:

- мягко скажу ему, что мне он неинтересен;
- буду с ним, так как неудобно отказать;

Обсуждение ответов.

### Упражнение незаконченные предложения «Если конфликт –это...»

В случайном порядке кидаем мячик участникам группы, задавая разнообразные вопросы, например:

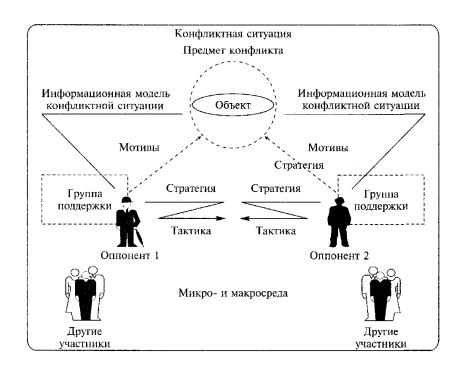
- •Если конфликт –это мебель, по это ...
- •Если конфликт –это такое-то помещение, то это...
- •Если конфликт –это какой-то урок, то это....
- •Если конфликт –это какая-то часть дня, то это...
- •Если конфликт –это какое-то настроение, то это...

На следующем этапе темы для ассоциаций могут предлагать сами учащиеся, не возвращая мячик ведущему, а перебрасывая его однокласснику. Делается вывод о том, что конфликт, как правило, ассоциируется с напряжением и негативными эмоциями.

# Упражнение «Структура и динамика конфликта».

Что может являться источником конфликта?

На доске рисует схему конфликта и производит разбор учебного случая.



# Упражнение «Стили поведения в конфликте»

Озвучиваем пословицы, отражающие разные способы поведения людей в конфликте (при необходимости поясняя их содержание):

- 1. Худой мир лучше доброй ссоры.
- 2. Из двух спорщиков умнее тот, кто первым замолчит.
- 3. Держись подальше от людей, которые не согласны с тобой.
- 4. Кто спорит –тот ни гроша не стоит.
- 5. На свете нет ничего, что заслуживало бы спора.
- 6. Кто сильнее, тот и прав.
- 7. Слово «победа» может быть написано только на спинах врагов.
- 8. Кто отступает, тот обращается в бегство.
- 9.В этом мире есть только две породы людей –победители и побежденные.
- 10. Если мы не можем заставить другого думать, как мы хотим, нужно его заставить делать, как мы хотим.
- 11. Лучше уступить, чем врагов себе нажить.
- 12.Не подмажешь не поедешь.
- 13. Убивай врагов своей добротой.
- 14. Лаковый теленок двух маток сосет, а упрямый –и одной.
- 15. Если в тебя бросили камень брось в ответ пушинку.
- 16. Рука руку моет.
- 17.С паршивой овцы хоть шерсти клок.
- 18.Ты мне, я тебе.
- 19.Взаимные уступки прекрасно решают дело.
- 20. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
- 21.Ум хорошо, а два лучше.
- 22. Ни у кого нет полного ответа, но у каждого есть что добавить
- 23. Только тот, кто откажется от своей монополии на истину, сможет извлечь пользу из истин, которыми обладают другие.
- 24. Чистосердечность, честность и доверие сдвигают горы.
- 25. Копай без устали и докопаешься до истины.

Участники на листах бумаги фиксируют номер пословицы и свое согласие /несогласие с ней (+ или -). По окончанию работы ведущий кратко рассказывает о стилях

поведения в конфликте (уклонение, соперничество, приспособление, компромисс, сотрудничество), фиксируя их на доске. Участникам предлагается предугадать результаты теста, зафиксировав свои предположения рядом с ответами (5-балльная шкала). Затем проводится подсчет «плюсов».

По результатам подводятся итоги:

Вопросы 1-5 – стиль уклонения («стиль страуса»)

Вопросы 6-10 – стиль соперничества («стиль акулы»)

Вопросы 11-15 – стиль приспособления («стиль овцы»)

Вопросы 16-20 – стиль компромисса («стиль лисицы»)

Вопросы 21-25 – стиль сотрудничества («стиль совы»)

При обсуждении результатов важно подчеркнуть, что «хороших» и «плохих» итогов здесь нет. У каждого из нас есть свои «любимые» стили поведения в конфликте, однако, зная об этом и следя за своим поведением, при желании их можно изменить

## Упражнение «Знаки»

Организуется работа в парах (за партами). Каждая пара выбирает один из стилей поведения в конфликте и рисует эмблему, выражающая суть этого стиля. Эмблемы собирает ведущий, потом показывает классу, класс догадывается, какой стиль изображен. В случае, если какой-нибудь стиль оказалсяне нарисованным, обсуждается вопрос о том, какую эмблему для него можно было бы предложить.

# Упражнение «Шаг навстречу».

Проводится эксперимент: двух друзей (это в данном случае важно) просят выйти к доске и стать лицом друг к другу с разных сторон класса. Затем им дается такое задание: сделать шаг навстречу другу и сказать ему что-либо приятное. Обсуждается скорость выполнения задания и те сложности, которые возникли. Затем аналогичное задание выполняется в парах соседями по парте, «шаги» осуществляются пальцами рук.

### Индийская сказка «Мудрецы и слон»

Давным-давно в маленьком городе жили-были шесть слепых мудрецов. Однажды в город привели слона. Мудрецы захотели увидеть его. Но как? «Я знаю, — сказал один мудрец, —мы ощупаем его». —«Хорошая идея, —сказали другие, —тогда мы будем знать, какой он —слон». Итак, шесть человек пошли смотреть слона. Первый ощупал большое плоское ухо. Оно медленно двигалось вперед-назад. «Слон похож на веер!» —закричал первый мудрец. Второй мудрец потрогал ноги слона. «Он похож на дерево!» —воскликнул он. «Вы оба неправы, —сказал третий, —он похож на веревку». Этот человек нашупал слоновий хвост. «Слон похож на копье», —воскликнул четвертый. «Нет, нет, —закричал пятый, —слон как высокая стена!» Он говорил так, ощупывая бок слона. Шестой мудрец дергал слоновий хобот. «Вы все неправы, —сказал он, —слон похож на змею». —«Нет, на веревку!» —«Змея!» —«Стена!» —«Вы ошибаетесь!» — «Я прав!» Шестеро слепых кричали друг на друга целый час. И они никогда не узнали, как выглядит слон.—О чём эта сказка?—Почему они так и не узнали, как выглядит слон?—Были ли мудрецы действительно мудрыми?

### Карточки «Стили поведения конфликтов»

Инструкция: определить, к какому стилю относится каждая карточка.

Тип I. «Черепаха» (избегание)—стратегия ухода под панцирь, т.е. отказа как от достижений личных целей, так и от участия во взаимоотношении с окружающими.

Тип II. «Лев» (конкуренция)—силовая стратегия: цели очень важны, взаимоотношения —нет. Таким людям не важно, любят ли их, они считают, что конфликты решаются выигрышем одной из сторон и проигрышем второй.

Тип III. «Хамелеон» (приспособление)—стратегия сдерживания острых углов: взаимоотношения важны, цели –нет. Такие люди хотят, чтобы их принимали и любили, ради чего жертвуют целями.

Тип IV. «Зебра» (компромисс):умеренное отношение и к целям, и к взаимоотношениям. Такие люди готовы отказаться от некоторых целей, чтобы сохранить взаимоотношения.

Тип V. «Дельфин» (сотрудничество)—стратегия открытой и честной конфронтации. Представители этого типа ценят и цели, и взаимоотношения. Открыто определяют позиции и ищут выхода в совместной работе по достижению целей, стремятся найти решения, удовлетворяющие всех участников.

### Упражнение «Меняем минус на плюс»

Какими качествами обладают участники конфликтных ситуаций? Давайте найдем взамен отрицательных качеств положительные, которые помогают в общении.

Например:

Грубость-вежливость

Ненависть-любовь

Обман-доверие

Злость-доброта

Унижение-уважение

Равнодушие-внимательность

# Упражнение: «Что мешает?»

Для выполнения упражнения предлагается обсудить поведение героев стихотворений басен.

С. Михалков «Два барана», Басня Крылова «Лебедь, рак и щука» Сказка «Лиса и журавль»

Анализ конфликтных ситуаций можно проводить, используя следующие вопросы;

- 1. Почему произошел конфликт?
- 2, Что помешало героям договориться друг с другом?
- 3. Как можно разрешить конфликт?
- 4. Как могло бы закончиться стихотворение (басня, сказка), если герои смогли разрешить конфликт и договориться?

